



Sara Giustiniani

designer

Tivoli 01 • 03 • 1994

Residente in San vito Romano (Roma)

Saragiustiniani.ed@gmail.com

334 7217511

saragiustiniani   

ESPERIENZE LAVORATIVE

06 • 20 **VIC - Very, Important , Choice**

09 • 20 <https://veryimportantchoice.com/>
Collaboratore Graphic & Visual
come co-founder del progetto @effettomatassa

05 • 19 **Studiolumina - Architectural Lighting Design -**

03 • 20 **Arch. Adriano Caputo**

<http://www.studioillumina.com/>

Tirocinante lighting designer

All'interno di un grande campo come quello del lighting design, in questo studio ho imparato a gestire un incarico dall'inizio alla fine, seguendone tutte le fasi (dal concept alla sua realizzazione), rendendomi autonoma nell'esecuzione e precisa nelle scadenze.

02 • 19 **Davide Marchetti Architetto**

04 • 19 <https://www.davidemarchetti.it/>

Collaborazione nella progettazione e nello sviluppo di proposte progettuali per concorsi internazionali. Durante questo periodo mi sono interfacciata con le vere peculiarità della progettazione, ricercando nuovi metodi per risolvere problemi. In particolare mi sono occupata di produrre elaborati grafici per i progetti, ricercando per ognuno di loro il linguaggio più adatto.

07 • 18 **HUEVAL - marketing in motion**

10 • 18 <https://www.hueval.com/>

Progettazione di un stand fieristico per l'azienda Alan Advantage in occasione della Maker Faire di Roma. Il progetto prevedeva lo sviluppo di un layout funzionale che potesse essere utile allo svolgimento delle attività previste dalla committenza e una serie di grafiche coerenti con la mission aziendale.

02 • 17 **LA GALLERIA NAZIONALE**

05 • 17 <https://lagallerianazionale.com/>

Stage formativo all'interno dell'ufficio mostre della Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma come assistente curatore. Le principali mansioni riguardavano l'allestimento e il disallestimento delle esposizioni, seguendone le fasi di ideazione, organizzazione e realizzazione.

Ciò che più mi affascina è il concetto di spazio, come le persone lo vivono e che tipo di esperienza ne possono ricavare e ne ricavano. La formazione e l'esperienza variegata nell'ambito del design sono la mia ricchezza, un patrimonio poliedrico che ha come denominatore comune la comunicazione. Un buon progetto è tale se ben comunicato. Progettare è comunicare.



settembre 2020

Adobe Certified Associate
in Web Authoring

COMPETENZE hard skills

Autocad 2D
Rhinceros
3DS Max
Photoshop
Indesign
Illustrator
Premier
AfterEffects
Dialux evo
Pacchetto Office
web design
HTML 5
CSS 3
Dreamweaver
Wordpress

EDUCATION

marzo 2018 - febbraio 2019

Sapienza Università di Roma

Master di I livello Master in Exhibit & Public Design 110/110 e lode

gennaio 2018

Sapienza Università di Roma

Laurea triennale in Disegno industriale 108/110

giugno 2013

Liceo scientifico L. Spallanzani Tivoli

Diploma Liceo scientifico 78/100

LINGUE

Italiano Madrelingua
Inglese Intermedio
Spagnolo Intermedio



patente
B



part-time
full-time



disponibile
a viaggiare

SOFT SKILLS

- raginamento e pensiero critico • curiosità e osservazione • apprendimento veloce
- precisione e meticolosità • doti organizzative e gestionali • comunicazione verbale e visiva
- capacità di lavorare in team • capacità di lavorare sotto pressione • puntualità