



# GUENDALINA FLAMINI

VIDEO EDITOR // VIDEOMAKER

•  
Video Editor e Videomaker  
con un'esperienza internazionale di  
otto anni nel settore  
dell'audiovisivo creativo.  
Estremamente affidabile  
attenta ai dettagli  
positiva di indole  
rispetto le scadenze  
adatta al lavoro di gruppo  
pronta a superare ogni ostacolo

•  
**INTERESSI**

Cinema d'autore  
Videoarte  
Elvis e la musica rock 'n roll  
Fotografia di reportage



ROMA

## CONTACT

+39 - 3334676107

[guendalina.flamini@gmail.com](mailto:guendalina.flamini@gmail.com)

<https://vimeo.com/guendalinaflamini>

## FILMOGRAFIA

### VIDEO EDITOR - FILM & CORTOMETRAGGI

- 2019 **APRÈS LE DÉLUGE** - Regia di Mauro Fagioli  
FILM - MATERFILM PRODUCTION - Roma, Italia
- 2016 **L'EXIL** - Regia di Alain Delmas  
FILM - 8CLOS PRODUCTION - Parigi, Francia
- 2015 **LA LUNGA STRADA GIALLA** - Regia di C.Carmosino & A.Oliviero  
DOCUMENTARIO - CPA ROMA TRE - Roma, Italia
- 2014 **LA MALADIE D'HOMER** - Regia di Diane Valsonne  
CORTOMETRAGGIO - LA CLAIRIÈRE PRODUCTION - Parigi, Francia

### VIDEOMAKER & PRODUCTION MANAGER - VIDEOCLIP

- 2020 **BIOPIC** - Juri Tassinari Plastic Surgery  
PUBBLICITÀ - Bologna/Roma, Italia
- 2020 **MON AMOUR A LA MER** - Duo band LA REINE GARÇON  
VIDEOCLIP MUSICALE - Parigi, Francia
- 2018 **ACCORDISSIMO PLATEFORM** - Owner Émile Bernard  
2020 **LEZIONI DI MUSICA CLASSICA** - Parigi, Francia
- 2019 **BLUE EXSTASY** - Duo band DALHIA  
VIDEOCLIP MUSICALE - Parigi, Francia
- 2018 **DE(S)RACINÉ(S)** - Regia di Martina Ricciardi  
DANZA CONTEMPORANEA - TEATRO EL DUENDE - Parigi, Francia
- 2018 **LOVE**  
VIDEOCLIP MIMO - SOCIETAT VALENTINAS - Parigi, Francia
- 2017 **FEU POUR FEU** - Regia di Gerardo Maffei  
VIDEO ART - TEATRO DI BELLEVILLE - Parigi, Francia
- 2017 **SI TU N'ÉTAIS PAS DE MARBRE**  
VIDEOCLIP MIMO - COMPAGNIA HIPPOCAMPE - Parigi, Francia
- 2016 **METALYS** - Stylist Simon Albo  
VIDEOCLIP - Parigi, Francia

## COMPETENZE



### VIDEO EDITING - POST-PRODUZIONE VIDEO

OPERATORE VIDEO [DSRL CANON 5D, NIKON D800 - SONY ALPHA 7 - PANASONIC DVCPRO]

PRODUCTION MANAGEMENT & COORDINATION

FOTOGRAFIA PROFESSIONALE DIGITALE E ANALOGICA

CONOSCENZA DELLE PIATTAFORME WINDOWS E MACINTOSH

CULTURA CINEMATOGRAFICA / TELEVISIVA EUROPEA E AMERICANA

## LINGUE



LINGUA MADRE



BILINGUE



FLUENTE (B2)

## FORMAZIONE

2010 - 2011 ACT- CINECITTA STUDIOS - Roma, Italia  
Specializzazione in Montaggio video

2006 - 2010 D.A.M.S. (Discipline delle Arti, Musica e Spettacolo) - Roma, Italia  
Laurea Triennale - Cinema