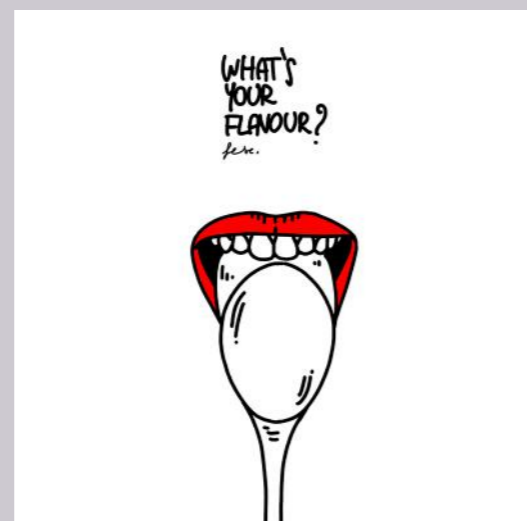
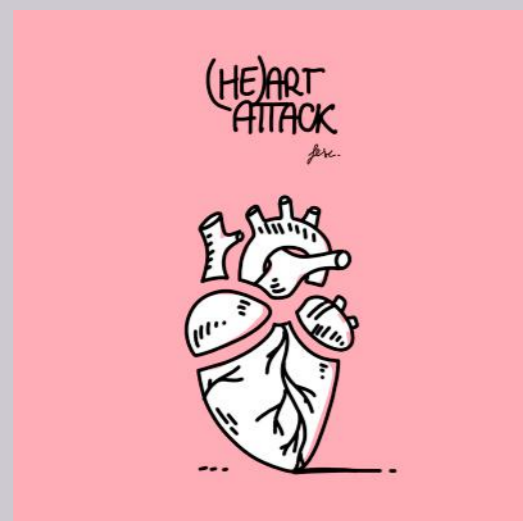


Portfolio

Creativo

Federica Scarsato

Comunicazione visiva illustrata



Una serie di immagini che giocando su diversi significati coniugano testo e illustrazione per evocare un'emozione o uno stato d'animo.

I disegni sono caratterizzati da poche linee semplici. Il colore utilizzato in tinta piatta si alterna al bianco e nero.

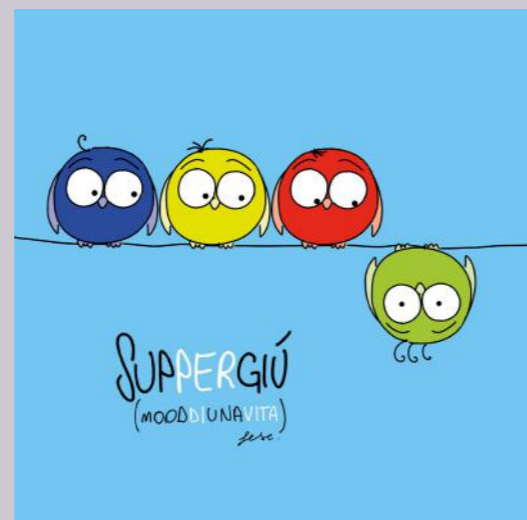
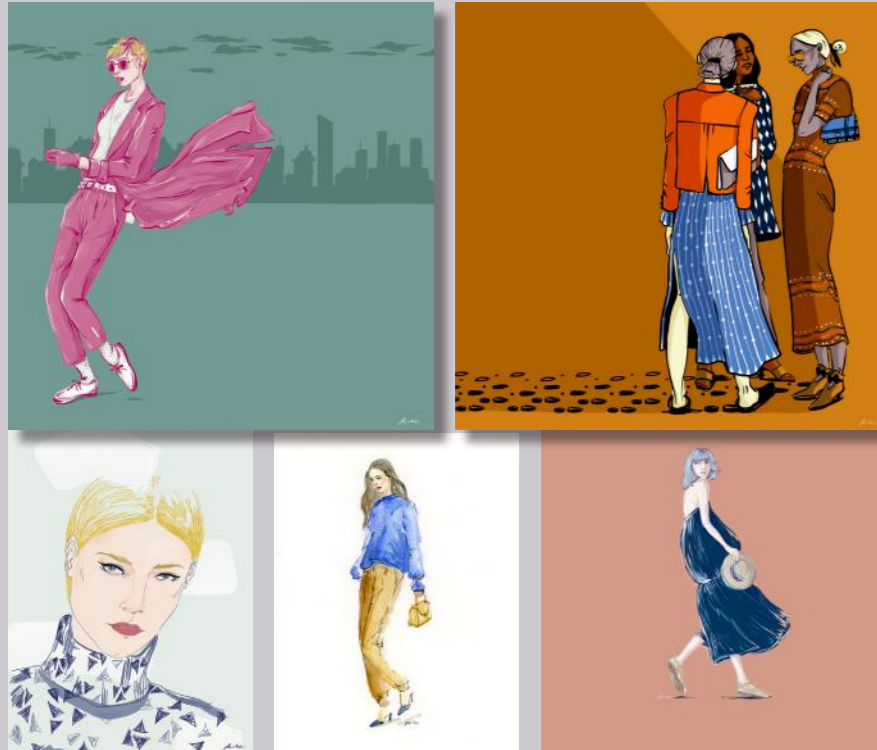


Illustrazione editoriale: attualità

Illustrazioni o brevi filmati illustrati che mirano a rappresentare un concetto prendendo spunto dall'attualità e dalla quotidianità.



Illustrazione editoriale



Illustrazioni idonee all'editoria: libri, giornali, siti online.

Illustrazioni di moda realizzate in varie tecniche.



Concorso "Renner Italia", 2018.



Concorso "Dimensione Fumetto" 2018.

Colorazione grafica

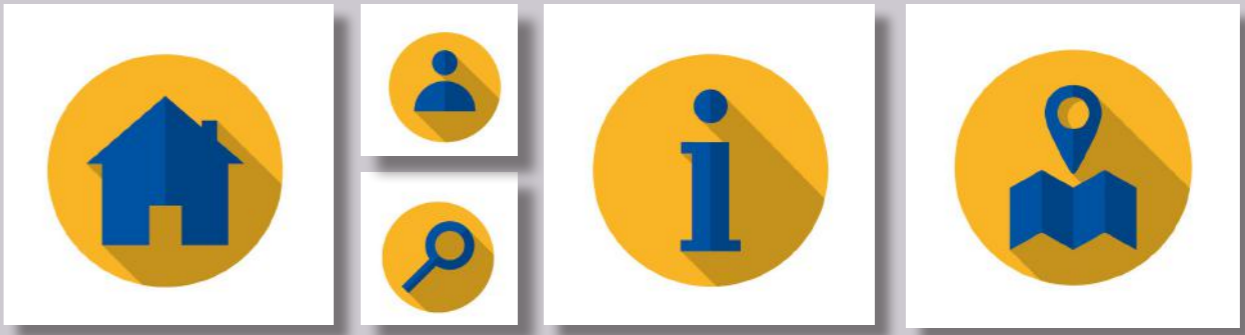


Grafica poligonale

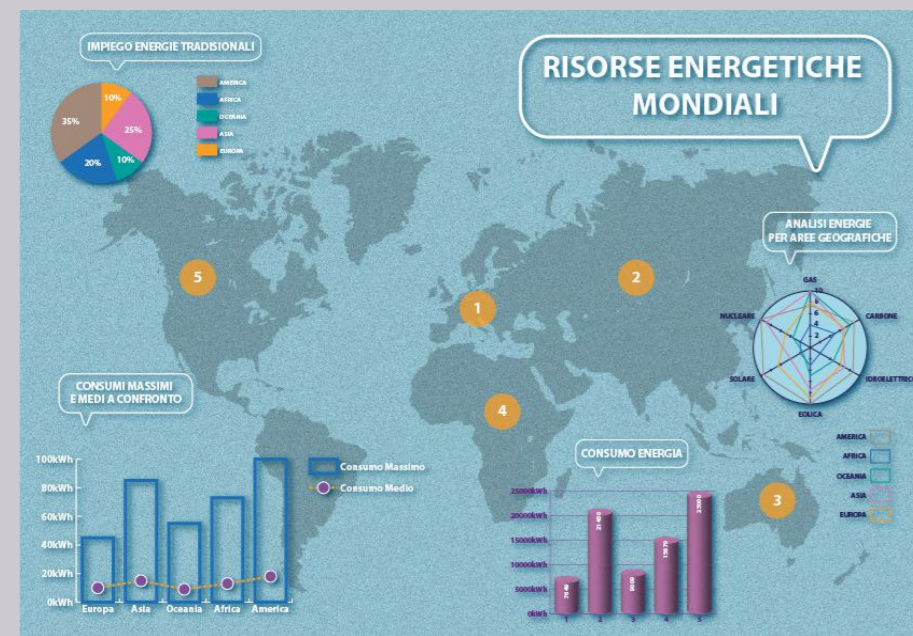


Trama sfumata

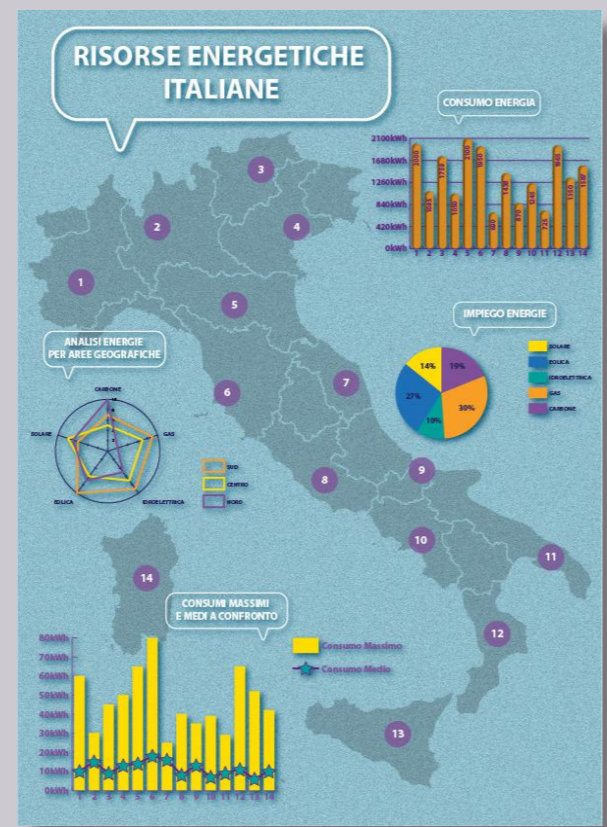
Grafica flat



Infografica



Ipotetiche infografiche riguardanti l'attuale produzione di risorse energetiche in Italia.

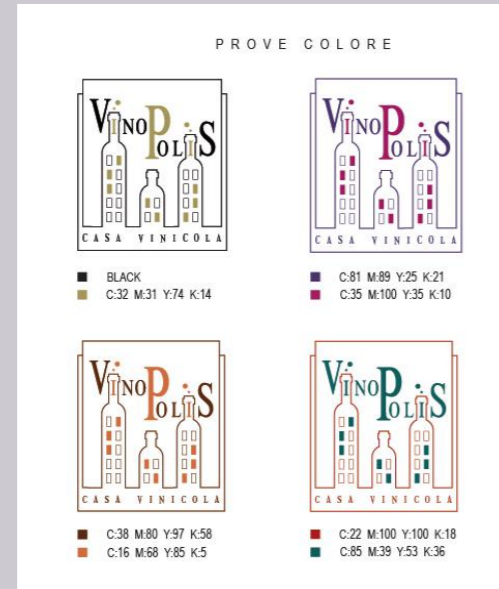
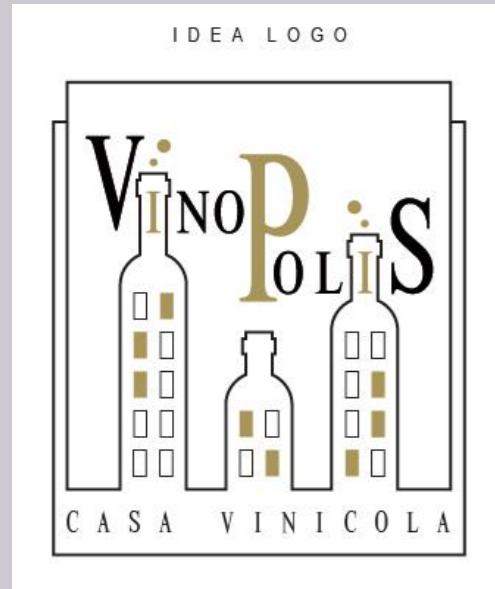


Packaging

Packaging di una scatola per cosmetici.



Logo design



Per l'idea del logo mi sono ispirata al significato della parola greca "polis", cioè "citta". Quindi ho ragionato sul concetto di "citta' del vino", ideando uno skyline cittadino utilizzando le sagome delle bottiglie come edifici sui quali si riconoscono le finestre, alcune delle quali accese. Ho giocato poi con il nome dell'azienda inserendolo tra i colli delle bottiglie e usando le bollicine tipiche del vino come puntini per le "I".



Restauro di foto antiche



Prima.



Dopo.



Prima.



Dopo.



Prima.



Dopo.

Fotoritocco



Prima.



Dopo.



Prima.



Dopo.

Fotomontaggio

Un'idea che non sia **pericolosa** non merita affatto di essere chiamata idea.
(Oscar Wilde)



Nel caso dell'immagine subito sopra, il fotomontaggio è stato costruito per intero, unendo più elementi al fine di rappresentare visivamente il messaggio della citazione.

Nelle due immagini a lato, il fotomontaggio ha comportato l'aggiunta di nuovi elementi ad una foto di base al fine di ottenere un risultato più uniforme possibile.



Contatti

Cell: **349 4011074**

Email: **federica.scarsato@outlook.it**

Facebook: federicascarsatoillustration

Instagram: fedesseci

Linkedin: Federica Scarsato

Behance: Federica Scarsato