## DORIANA CAPPELLO





" La postproduzione è come uno stereo. Immagina un brano musicale, anche il più bello, se lo ascolti su un impianto di bassa qualità il risultato sarà altrettanto scadente ,perderà di intensità , rimarrà comunque un bellissimo pezzo ma perderà molto del suo impatto e non si riuscirà a percepirne le sfumature . Se lo stesso brano lo si ascolta su un impianto stereo professionale e di alta qualità...ecco che le melodie si aprono e il carico emozionale ne risulterà centuplicato. Allo stesso modo una fotografia postprodotta male perde moltissimo del suo impatto ma se curata bene in ogni suo piccolo dettaglio .... la bellezza ne risulterà esaltata al massimo delle sue potenzialità" (Fulvio Maiani) Queste parole rispecchiano esattamente il mio modo di intendere la postproduzione e il fotoritocco. E' il motivo per cui amo questo lavoro, mettendoci tutta me stessa, il massimo impegno e professionalità . Da una foto, infatti, traspare la passione di chi si è dedicato ad essa anima e corpo.

## **CONTATTI**

CELL: 3315406718 drn.cappe@gmail.com









## **ISTRUZIONE**

Diploma Linguistico. Liceo Linguistico G.Mazzini Vittoria (RG)



- Adobe Photoshop CC
- Adobe Photoshop CC Advanced
- Fotoritocco del Ritratto
- Adobe Premiere CS6
- Adobe After Effects CS6 (Master Online in Video Editing)



Percorso Fashion



Cert	ificate of completio	n
Has been	presented to:	
Dorian	a Cappello	
	ssful completion of the authorized Adobe train Adobe Photoshop CC & Photoshop Avanza	Algorithm College
Course Topic	Adobe Photoshop CC	
course ropic	Adobe Photoshop CC Advanced Fotoritocco del Ritratto en Photoshop	
Date: 09/0	Fotoritocco del Ritratto en Photoshop	Kn. Persett