

INFORMAZIONI PERSONALI



Alessandro Codina

📍 Via delle sette chiese, 120 - 00145, Roma, Italia

📞 3295641937

✉ Alessandro.codina86@gmail.com

🎥 Showreel <http://www.youtube.com/watch?v=qfCDgWrRb38>

🔒 /

💬 /

🧑 Sesso M | 📅 Data di nascita 02/08/1986 | 🇮🇹 Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Videomaker; Filmmaker; Operatore di ripresa; montatore.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Gennaio – novembre 2015	Filmmaker - Videomaker Riprese e montaggio di Backstage, documentari, video aziendali, cortometraggi, lungometraggi, eventi Attività o settore audio/video – spot – web – tv – cinema
Novembre 2015	Corso di motion graphics con Adobe After Effects presso il centro autorizzato Adobe “Pc Academy”
ottobre 2015	Filmmaker JWT - Roma Produzione, regia, riprese e montaggio del video aziendale per ALD Automotive Attività o settore audio/video – spot – web
Luglio 2015	Operatore di ripresa (Red Scarlett 5k) Ohana Film - Eutheca Operatore alla macchina per il lungometraggio PENE D'AMOR PERDUTE Attività o settore audio/video – spot – web – tv – cinema
Gennaio 2015 (in corso)	Filmmaker Regia, sceneggiatura, riprese e montaggio del Format “Writaly”, serie di documentari sugli scrittori italiani Attività o settore audio/video – spot – web – cinema - tv
Dicembre 2014	Filmmaker Regia fotografia e montaggio della web serie “Diaframma” con Luca Di Giovanni e Valerio Di Benedetto Premiata al Roma Web Fest come “Migliore serie comica” e selezionata al Rio Web Fest https://www.youtube.com/watch?v=udUASZDjtlk Attività o settore audio/video – spot – web – cinema - tv
Settembre 2014 – luglio 2015	Operatore di ripresa 4m srl; La7 Operatore di ripresa (ENG) per i servizi esterni del programma “Di Martedì” condotto da Giovanni Floris e in onda sul canale TV “LA7” Attività o settore audio/video – spot – web – cinema - tv
Luglio 2014	Regista, direttore della fotografia e montatore Regia, fotografia e montaggio del cortometraggio #tipobalotelli scritto e interpretato da Luca Di Giovanni https://www.youtube.com/watch?v=L7XGDKeYQWk Attività o settore audio/video – spot – web – cinema - tv
Aprile 2014 (in corso)	Montatore video J. Walter Thompson (http://www.jwt.com/italy) Montaggio di case di presentazione al cliente (Medici senza frontiere; Mazda; Fiorentina, Lottomatica; Listerine)

Attività o settore audio/video – spot - pubblicità

Aprile 2014 Videomaker

Il sole24ore (<http://www.ilsole24ore.com/>)

- Riprese e montaggio della rubrica di approfondimento “Parlamento24”
http://video.ilsole24ore.com/SoleOnLine5/Video/Notizie/Italia/2014/parlamento24-17marzo/puntata_10_corretta_2.php

Attività o settore audio/video - WebTV – giornalismo – Politica

gennaio 2014 Videomaker

Ohana film <http://www.ohanafilm.com/main/>)

Riprese e montaggio non lineare del backstage del cortometraggio “L’uomo che tornò bambino”
<http://www.youtube.com/watch?v=N2eyhE8GHgA>

attività o settore audio/video – cinema - cortometraggio

Videomaker

ottobre 2013

Stefania Airò (Stylist)

http://www.bogamia.com/index.php?option=com_content&view=article&id=275&Itemid=327

- Regia, fotografia, riprese e montaggio non lineare del *fashion-film* “Disturbia”
- Regia, fotografia, riprese e montaggio non lineare del *fashion-film* “Catapulted on earth”
- Regia, fotografia, riprese e montaggio non lineare del *fashion-film* “Flore Pleno”

<http://www.youtube.com/watch?v=zoSv4vpoWuI>

http://www.youtube.com/watch?v=tt_BMA-6lqM

<https://www.youtube.com/watch?v=2KVGnLUvMFw>

attività o settore Audio/video Fashion film – video-art - Moda

Luglio 2013 Operatore di ripresa

La Repubblica (<http://www.repubblica.it>)

- Riprese e fotografia “Le Inchieste”

<http://video.repubblica.it/le-inchieste/lo-quindici-anni-e-il-bambino-che-sognavo/110986/109376>

<http://video.repubblica.it/le-inchieste/la-nostra-app-ti-salva-dalle-code/115682/114086?ref=search>

Attività o settore Audio/video - webTV – docu-inchieste – giornalismo

Gennaio 2013 – in corso Operatore di ripresa - montatore

Il sole24ore (<http://www.ilsole24ore.com/>)

- Riprese e montaggio della rubrica di approfondimento “Parlamento24”
http://video.ilsole24ore.com/SoleOnLine5/Video/Notizie/Italia/2014/parlamento24-17marzo/puntata_10_corretta_2.php

Attività o settore audio/video - WebTV – giornalismo – Politica

Luglio 2013

Filmmaker

JWT italia (<http://www.jwt.com/italy>)

- Regia, riprese e montaggio non lineare – video-spot presentazione al cliente (SARA ASSICURAZIONI) per agenzia pubblicitaria internazionale

Attività o settore audio/video – Pubblicità - Cinema

Gennaio 2012 – in fieri

Filmmaker

Settembrini Film S.R.L. di Gianluca Arcopinto

- Riprese e montaggio non lineare del documentario “Il custode del palazzo “
<http://www.youtube.com/watch?v=QXP6xorjF00>

Attività o settore audio/video - Cinema documentario

Aprile 2011

Videomaker

- Riprese e montaggio non lineare del live del DJ Mo Kolors
<http://vimeo.com/53936833>

Attività o settore audio/video - Moda – Musica – Video

Aprile 2011 – in corso

Operatore di ripresaOhana film (<http://www.ohanafilm.com/main/>)

- Riprese per documentari-concerti, e per backstage del film “Dracula 3d” di Dario Argento
<http://www.youtube.com/user/OhanaFilm>

Attività o settore audio/video - documentari – concerti – cinema

marzo 2011 – in corso

Operatore di ripresa

SEA production; Barbieri communication

- Operatore di ripresa (freelance) troupe ENG; operatore studio

Attività o settore audio/video - troupe televisiva Mediaset (Tgcom 24; Tg5) e Sky (Skytg24)

Gennaio 2007 – in corso

Operatore di ripresa

Fema elettronica srl – P.C.S. group srl – Eurovideo srl

Riprese di eventi pubblici e privati

Attività o settore audio/video - politica – economia - cultura – meeting – spettacolo**Assistente alla regia**

Aiuto regia e assistente: Cortometraggio “Il colpo” di Raffaele Manco; Cortometraggio “Coracao Vagabundo” di Antonio Miorin; Videoclip “Finisce qui” della band “De Bruyn”

Attività o settore audio/video Cinema; cortometraggi; Videoclip Musicali

Luglio 2013 **Laurea magistrale in Cinema e televisione nell'era del digitale**

Università degli studi di RomaTre

- Storia del cinema e della televisione
- Elementi di analisi del film
- Storia del teatro
- Letteratura
- Storia dell'Arte moderna e contemporanea
- Comunicazione

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio
	B1				
spagnolo	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio
	B1				

Competenze comunicative ▪ possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di studente universitario e approfondite nel corso delle mie esperienze lavorative in qualità di videomaker

Competenze organizzative e gestionali Leadership (spesso responsabile delle troupe televisive e cinematografiche)
Gestionali (responsabile in prima persona della gestione del prodotto finale e del rapporto col cliente)

Competenze professionali ▪ buona padronanza dei processi di controllo qualità (attualmente responsabile in prima persona della qualità del prodotto finale)

Competenze informatiche ▪ buona padronanza degli strumenti Microsoft Office
▪ buona padronanza degli strumenti Adobe (Premiere pro, After Effects)

Altre competenze Turismo, ristorazione

COMPETENZE PERSONALI

Patente di guida B (automunito)