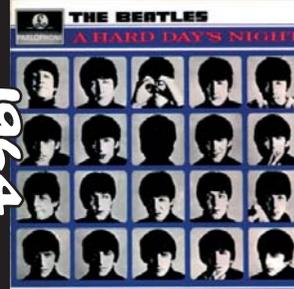




With the Beatles fu il titolo scelto per il secondo album dei Beatles, pubblicato il 22 novembre 1963, lo stesso giorno dell'omicidio di John Fitzgerald Kennedy.

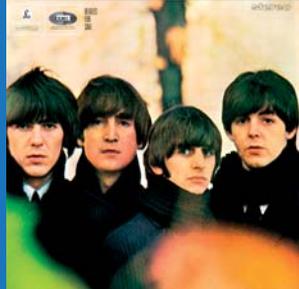
In Italia il disco venne pubblicato dalla Parlophon con il titolo *I favolosi Beatles*.



A Hard Day's Night è stato pubblicato il 10 luglio 1964 come colonna sonora del loro omonimo e primo film.

È l'unico album dei Beatles dove tutti i brani sono a firma Lennon-McCartney.

In Italia il disco venne pubblicato dalla Parlophon con il titolo *Tutti per uno*.



Beatles for Sale è stato prodotto da George Martin come i precedenti.

L'album viene considerato dalla critica come il meno interessante nella discografia dei quattro di Liverpool, che erano reduci da un periodo molto impegnativo tra esibizioni dal vivo e sessioni di registrazione.

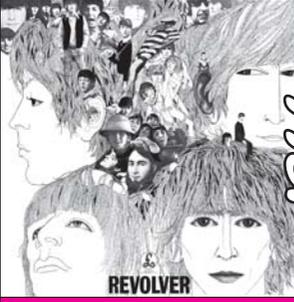
Please Please Me è il primo album della band britannica, pubblicato all'inizio della primavera del 1963 dalla Parlophone.

All'epoca i 33 giri avevano in genere dodici canzoni, sei per lato. I Beatles, pubblicarono un disco con ben quattordici canzoni, sette per parte.

1963

Rubber Soul è stato pubblicato nel 1965, quando il gruppo di Liverpool era al culmine della popolarità. È il primo disco dei Beatles a non riportare il nome del gruppo sulla copertina.

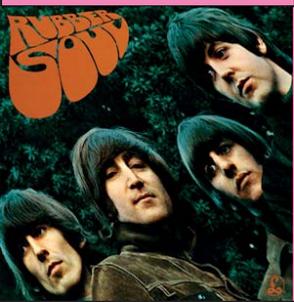
La classifica dei 500 migliori album di tutti i tempi stilata dalla rivista Rolling Stone lo colloca al quinto posto.



Revolver venne messo in commercio nel Regno Unito il 5 agosto 1966. In esso si ritrovano, per la prima volta nella discografia del gruppo di Liverpool, elementi del rock psichedelico.

La rivista Rolling Stone ha inserito l'album al 3° posto della sua lista dei 500 migliori album.

1966



Help! raccoglie quattordici brani: i primi sette costituiscono la colonna sonora dell'omonimo film. L'LP contiene una delle canzoni più note dei Beatles, *Yesterday*, composta e cantata da Paul McCartney.

In Italia il disco venne pubblicato dalla Parlophon con il titolo *Aiuto!*

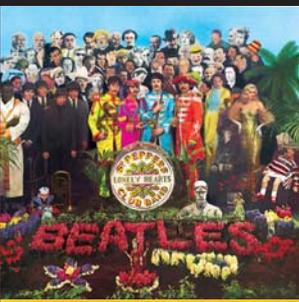


1968

THE BEATLES

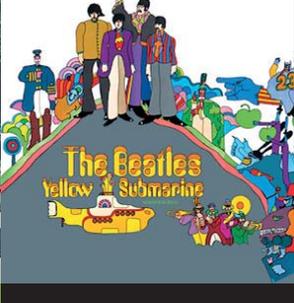
Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band fu messo in commercio il 1° giugno 1967, è fra i più famosi della storia del rock e uno dei primi *concept album* della musica rock.

Sgt. Pepper ha totalizzato più di 32 milioni di copie vendute. L'album vinse un Grammy Award nel 1967 come miglior album dell'anno.



Yellow Submarine è il decimo disco dei Beatles, pubblicato nel gennaio 1969. Contiene sei delle quindici canzoni facenti parte della colonna sonora dell'omonimo film d'animazione uscito nelle sale inglesi il 17 luglio 1968. Il disco ebbe un successo scarso: la sua posizione in classifica più alta fu la terza.

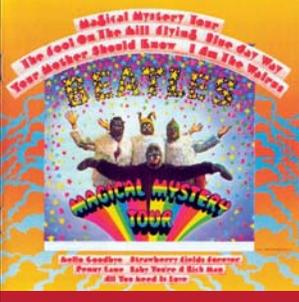
1969



The Beatles, noto anche come *White Album*, per via della copertina totalmente bianca (con il nome del gruppo stampato semplicemente in rilievo), il disco fu pubblicato il 22 novembre del 1968 dalla Apple Records. Nell'album si sperimentavano tutti i generi musicali: pop, rock, hard rock, country, jazz, blues e folk.



1968



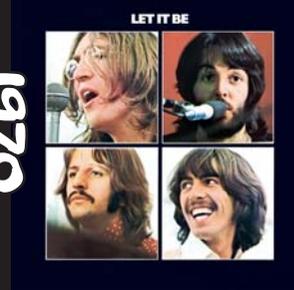
Magical Mystery Tour fu pubblicato in due diversi formati: come doppio EP (per il mercato europeo) e come LP (negli Stati Uniti).

L'album fu pubblicato nello stesso periodo in cui veniva trasmesso nel Regno Unito il film omonimo.

Il film fu un insuccesso.

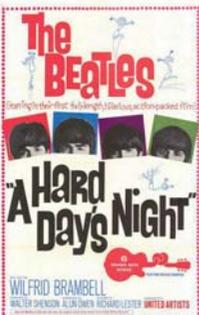
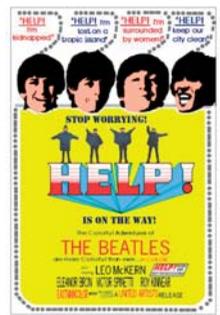


Abbey Road è l'ultimo album in studio inciso dai Beatles. Il lato B è costituito quasi interamente da un lunghissimo medley in cui ballate e brani rock and roll si susseguono senza soluzione di continuità, con temi ripresi e variazioni, fino a un imponente crescendo finale. Questa formula anticipa le suite.



Let It Be è il titolo dell'ultimo disco – e del relativo brano guida – pubblicato dai Beatles. Registrato pressoché interamente in "presa diretta" nel mese di gennaio del 1969, venne distribuito soltanto l'anno successivo, cioè nel 1970, l'anno dello scioglimento ufficiale del gruppo.

1970



FILM



COMPILATION (1988-2007)

