

CURRICULUM VITAE DI LUCA ARGENTESI VIDEOMAKER



DATI ANAGRAFICI:

Nome e Cognome: Luca Argentesi
Nato a Latina il 07/10/1978
Residente a Sabaudia (Loc. Borgo Vodice) via Lungo Sisto n.2141 Cap 04010 (LT)
Stato:Sposato senza figli
Posizione lavorativa: Videomaker
Automunito
Recapito: 339.6952547 - Email: luca.argentesi@libero.it

FORMAZIONE:

Diploma di maturità indirizzo “**TECNICO DELLA GRAFICA PUBBLICITARIA**” conseguito presso l’Istituto statale E. Fermi di Formia;

Diploma di “**EDITOR MULTIMEDIALE**” conseguito presso la STEP CONSORTILE a Latina tramite concorso finanziato dall’ UE;

QUASAR DESIGN UNIVERSITY - Animazione e modellazione 3D Autodesk 3D Studio Max;

PC ACADEMY: Master in Compositing “**AFTER EFFECTS CS4**”;

Corso teorico e pratico base/avanzato di **CINEMATOGRAFIA** 2013/2015.

ESPERIENZE LAVORATIVE:

Cinema:

2009 - Attività di collaborazione con **Latina Film Commission**;

2009 - Stage presso Poker Film Entertainment (Roma Cinecittà);

2013 - When In Rome - **Kimera Film**;

2014 - Backstage film “**2047 SIGHTS OF DEATH**” **PRODUZIONE:** Red New Line, Ambi Pictures **GENERE:** Fantascienza,Azione **REGIA:** Alessandro Capone **ATTORI:** Danny Glover, Daryl Hannah, Rutger Hauer, Stephen Baldwin, Michael Madsen;

2014 - **Alfredo Bini, ospite inatteso** - Un film di Simone Isola - Produzione Kimera Film. 72. *Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica.*;

2015 - Lungometraggio spagnolo “**Los Objetos Amorosos**” di Adrian Silvestre in collaborazione con l’**Accademia Reale di Spagna** (Service attrezzature e operatore reparto fotografia) Anno 2015;

2015 - Collaborazione con **TAODUE FILM** - Assistente segretario di produzione;

Cortometraggi:

2010- Primo Cortometraggio realizzato “No Budget” dal Titolo “**Racconto di Guerra**” tratto da una storia vera, presentato in occasione del 75° anniversario della fondazione di Borgo Vodice, selezionato e trasmesso per **La3 Short Movies**;

2011- Cortometraggio “**La valle del Boia**” scritto e diretto da Luca Argentesi;

2012- Operatore Stadyacam nel cortometraggio “**Madeline**”;

2012- Cortometraggio “**La Strada Assolata**” Operatore Steadycam;

2014 - “W” GHOST-STORY IN VERSI Regia: **Draghetti Francesca** Globe Theatre Roma (Contest Gigi Proietti) Anno 2014;

2015 - “The Dawn Of The Epidemic” scritto e diretto da Luca Argentesi

TV:

2014- Contratto di sei mesi con **La7** presso il reparto di **progettazione grafica**

EVENTI:

2010 - Video Reporter per le serate culturali organizzate dal **Circeo Park Hotel “Incontri all’Imbrunire”**.

2013 -Video Repoter per “**Fabrique du Cinema**” la rivista del nuovo Cinema italiano negli eventi organizzati a Roma;

COLLABORAZIONI ESTERNE:

2015 - Consulente e tecnico esterno presso **L’UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA** facoltà di “Lettere e Filosofia” **DAMS PER LABORATORIO DI CINEMATOGRAFIA**;

2015- Consulente e tecnico esterno per **MAGDA FILM**;

2015- Consulente e tecnico esterno per **ELEPHANT ITALIA**;

ATTREZZATURE:

Workstation Mac Pro, Glidecam HD 2000, monopiede stabilizzato, mini camera crane 2m, Binario slider, Telecamera full HD Canon XF 100, Reflex Eos 5D MIII, Matte Box, Microfono NTG2 RODE + Zoom H1, asta 2m, Cavalletti, stativi + tre piede, Supporto spallaccio Red Rock per telecamere; luci ,pannelli riflettenti + kit stativi per fondali e green/blue screen

POST PRODUZIONE VIDEO - EFFETTI VISIVI:

- **Adobe Premiere, Final Cut**;
- **Adobe After Effects CC + Mocha Pro Imagineer Systems**;
- **Cinema 4D**;
- **Grafica: Photoshop**.

“Il sottoscritto Argentesi Luca *autorizza il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003*”

Luca Argentesi

B.go Vodice li 06/12/2015