

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Cervone Veronica
Nazionalità Italiana
Data di nascita 04-09-1989

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Da Febbraio 2013 a Luglio 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione PC Academy - Centro Autorizzato Adobe (AATC) Roma
- Principali software oggetto dello studio
 - Adobe Photoshop CS6**
Ottimo utilizzo nei campi che riguardano: il fotoritocco, le tecniche di fotomontaggio e correzione colore, gli effetti speciali, le tecniche artistiche di colorazione e disegno, la gestione del testo, l'ottimizzazione del lavoro, il salvataggio per la stampa e per il web.
Studio approfondito sul colore, sulle tecniche di stampa e di pre stampa professionali.
 - Adobe Illustrator CS6**
Abilità nel creare immagini vettoriali attraverso vari strumenti che vanno dalle semplici illustrazioni ai riempimenti o alle sfumature complesse.
Capacità di rimodellare oggetti, creare forme tridimensionali e progettare loghi o prodotti destinati alla grafica pubblicitaria.
 - Adobe InDesign CS6**
Realizzazioni di documenti multipagina nell'ambito della grafica editoriale quali: libri, riviste, cataloghi, brochures.
Nozioni sui concetti di: pre stampa, prove colore digitali, quadricromia, colori Pantone, sovrastampa, pellicole e lastre tipografiche.
 - Adobe Dreamweaver CS6**
Buona conoscenza del linguaggio HTML. Capacità di realizzare e gestire un sito web completo di immagini, testo, barre di navigazione e funzioni javascript, tra cui gallerie foto Lightbox.
Progettazione di menu a tendina complessi, pagine navigabili con tab, iframe, pannelli espandibili con animazione e vari effetti speciali facendo uso di un sistema che integra CSS e programmazione Javascript.
 - Adobe Flash CS6**
Abilità nella creazione di animazioni, siti web con contenuto interattivo e dinamico con ottima conoscenza del linguaggio di programmazione Actionscript.
Integrazione di Adobe Flash con Adobe Dreamweaver per creare siti statici con elementi dinamici realizzando animazioni tra le varie pagine html.

• Qualifica conseguita



Master in Grafica Pubblicitaria, Editoriale, Web Design e Promotion

Certificazione in: **Visual Communication using Adobe Photoshop® CS5**

<ul style="list-style-type: none"> • Date 	Dal 2009 al 2012
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Università Degli Studi La Sapienza - Facoltà di Architettura - Corso in Disegno Industriale Roma
<ul style="list-style-type: none"> • Principali abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Web design- Capacità di sviluppare progetti nell'ambito della comunicazione visiva multimediale, quali: immagini di sintesi, animazioni e interfacce iconiche per l'uso di reti informatiche o applicazioni.</p> <p>Conoscenza degli strumenti tradizionali per la realizzazione di siti internet e dei principali software utilizzati nella comunicazione multimediale.</p> <p>Attitudine a calibrare gli aspetti teorici-creativi con quelli scientifico-tecnici sapendo creare un percorso progettuale completo.</p> <p>Visual,Graphic Design- Ottima conoscenza degli elementi base della tipografia e delle tecniche di stampa; impaginazione, composizione di un logo, una brochure, un manifesto pubblicitario, un immagine coordinata.</p> <p>Capacità nello sviluppo di una soluzione grafica attraverso l'uso di software di disegno e illustrazione, utilizzando anche strumenti legati alla fotografia.</p> <p>Interior, exhibit, public design- Capacità di realizzare l'allestimento di uno spazio ad uso pubblico sia dal punto di vista grafico e dimensionale che sotto il profilo della complessità tecnologica e funzionale, con la consapevolezza degli aspetti culturali e sociali che definiscono il contesto di riferimento del progetto.</p> <p>Product design- Conoscenza del sistema di relazioni che caratterizza i rapporti fra forma, funzione, materiali e sistemi di fabbricazione, facendo uso di tecniche e strumenti base di modellazione per rappresentare un artefatto.</p> <p>Attitudine all'innovazione e alla ricerca sperimentale con ottime capacità di sviluppare un processo progettuale che va dall'ideazione alla produzione.</p> <p>Basic design- Ottima conoscenza di teorie, metodi e tecniche per progettare e comunicare la forma bidimensionale in relazione all'equilibrio, alla simmetria e alla proporzione di un oggetto nello spazio. Ottima conoscenza del disegno ortogonale, assonometrico, del sistema di quotatura e dell'uso degli strumenti operativi nel campo tridimensionale nei diversi modelli fisici, grafici e digitali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Laurea in Disegno Industriale
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	Dal 2003 al 2008
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Liceo Scientifico Enrico Fermi Gaeta (LT)
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie oggetto dello studio 	Matematica, Fisica, Biologia, Geometria Astronomica, Chimica, Storia, Filosofia, Letteratura italiana, Inglese, Latino.
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Diploma di Maturità Scientifica
ESPERIENZA LAVORATIVA	
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	Dal 1/10/2012 al 30/11/2012
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Mario Lucreziano - Via Lungomare Caboto G. n.406, 04024 Gaeta (LT)
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Tipografia - ellegrafica s.n.c
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Tirocinio - Attività tecnico-progettuali relative alla grafica, sia editoriale che pubblicitaria.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Addetta alla progettazione di loghi, prodotti editoriali e grafiche per packaging. Responsabile della realizzazione di originali proposte di comunicazione, elaborate sviluppando

	una grafica di impatto visivo. Collaborazione in alcuni lavori dedicati alla progettazione di interfacce iconiche per reti informatiche destinate al web.
• Date	Marzo 2012 e Giugno 2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	MovieWorks srl - Roma
• Tipo di azienda o settore	Agenzia cinematografica
• Tipo di impiego	Promoter pubblicitaria
• Principali mansioni e responsabilità	Comparsa cinematografica per spot pubblicitari ("Spot Activia", "Spot Vodafone")
• Date	Stagioni estive dal 2007 al 2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Il Molo s.a.s di Valerio Paolo&C. - Via del Pesce 1 - Gaeta(LT)
• Tipo di azienda o settore	Gelateria artigianale
• Tipo di impiego	Addetta banco gelati e cassa
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile nell'organizzazione del lavoro. Amministrazione della cassa, gestione degli ordini, apertura e chiusura del locale, organizzazione dei turni lavorativi del personale.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buona
Buona
Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI.

Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse e con modalità orarie varie.
Spirito di adattamento a svariate situazioni e ambienti di lavoro.
Abilità nella gestione dei rapporti con clienti e fornitori, e del lavoro in rete con i reparti produzione.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità così da rispettare scadenze ed obiettivi prefissati.
Ottime competenze di gestione ed organizzazione del lavoro di squadra mettendo in primo piano la mediazione e la collaborazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Certificato di: **ECDL- European Computer Driving Licence**
Pacchetto MS Office, Open Office.
Ottima conoscenza di tutto il pacchetto Adobe Creative Suite CS6.
Linguaggio di programmazione Java: Processing (animazioni e contenuti interattivi)
Web: HTML, CSS.
Sistemi operativi: Mac-OS e Windows.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Ottima manualità e precisione nella realizzazione di plastici, montaggi, oggetti, collage e composizioni a tecnica mista. Eccellenti capacità nel disegno tecnico a mano libera.

ARTISTICHE

Competenze nella costruzione di prodotti destinati alla "comunicazione" come fascicoli, pdf interattivi, presentazioni e video.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Utilizzo di Reflex digitali.

(Nikon D5100 con obiettivo AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR di mia proprietà)

Competenze in campo fotografico per la post-produzione a scopo artistico e lavorativo.

PATENTE

Patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196