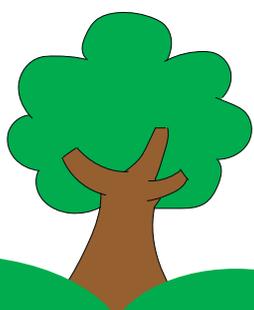




*“La casa dei Balocchi”*

*Manuale d'uso del logo*





## INDICE

Introduzione pag. 3

### LOGO

Progettazione iniziale pag. 4

Prima bozza pag. 5

Elaborazione bozza iniziale pag. 6

Progetto finale e font pag. 7

Progetto finale e colori pag. 8

Positivo, negativo e scala  
di grigi pag. 9

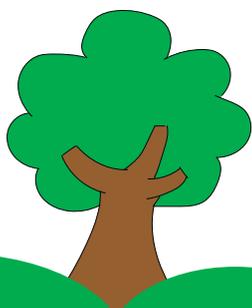
Possibili variazioni di colore pag. 10

Area di rispetto pag. 11

### UTILIZZO DEL LOGO

Carta intestata pag. 12

Biglietto da visita/Busta pag. 13





## INTRODUZIONE

“La casa dei Balocchi” è un negozio di giocattoli specializzato in giocattoli di legno, è nato con l'idea di sviluppare una ricerca di giochi che, per ogni fascia di età, possano accrescere la creatività, la fantasia, la curiosità e la manualità, senza perdere di vista lo scopo principale del gioco che è divertire.

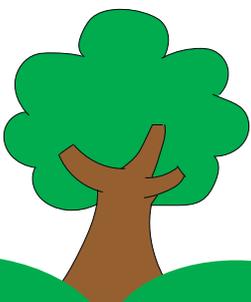




In base ai dati forniti dal cliente ho iniziato la progettazione del logo.

Per prima cosa ho individuato le seguenti parole chiave che mi ispirassero nella scelta dei font, delle forme e dei colori:

- . sviluppo intellettuale
- . apprendimento;
- . dinamismo;
- . formazione;
- . manualità;
- . esplorazione;
- . costruzione di legami affettivi;
- . divertimento.





Nella scelta del font ho pensato a qualcosa che richiamasse il modo di scrivere dei bambini.

Per quanto riguarda la scelta del colore mi sono orientata sui colori rosso, blu e giallo che comunicano gioia e vivacità.

La forma ellittica che racchiude il logotipo richiama l'organizzazione e la stabilità dell'azienda.

Quella sottostante è una prima bozza.



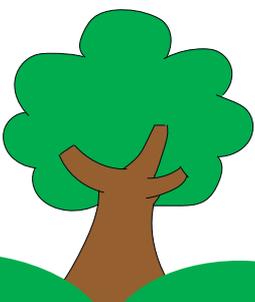


Successivamente ho considerato che il logo doveva attirare anche l'attenzione di un target di persone adulte che sono il reale obiettivo da raggiungere, quindi ho inserito un oggetto che richiamasse la materia prima utilizzata per la fabbricazione dei giocattoli.

Ho pensato ad un albero come simbolo di un processo di crescita e sviluppo.

Un albero si protende verso l'infinito e questo sta ad indicare una ricerca verso la creatività e la fantasia, similmente le sue radici sono ben radicate in terra come espressione di solidità ed affidabilità.

Considerando l'oggetto inserito ho effettuato dei cambiamenti anche nei colori.

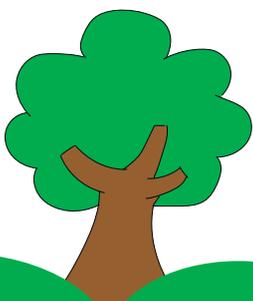




## LOGO DEFINITIVO



FONT: Segoe Print  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
àèéìòù1234567890,,:;





## I COLORI:



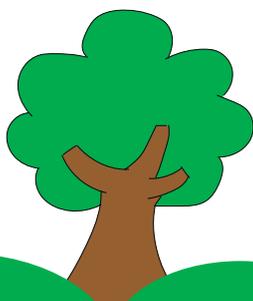
PANTONE: P29-15C  
CMYK: C40 M65 Y91 K36  
RGB: R124 G77 B36  
HTML: 7C4D24



PANTONE: P142-15C  
CMYK: C93 M0 Y100 K0  
RGB: R0 G151 B52  
HTML: 009734



PANTONE: P1-8C  
CMYK: C0 M0 Y100 K0  
RGB: R255 G237 B0  
HTML: FFED00





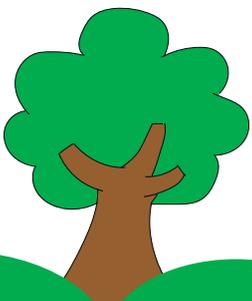
## POSITIVO



## NEGATIVO

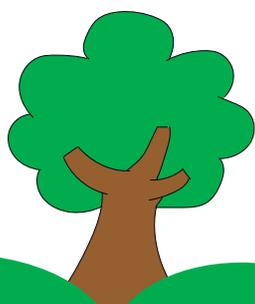


## SCALA DI GRIGI





POSSIBILI VARIAZIONI DI COLORI

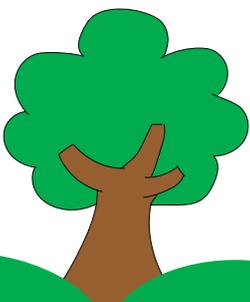




## AREA DI RISPETTO

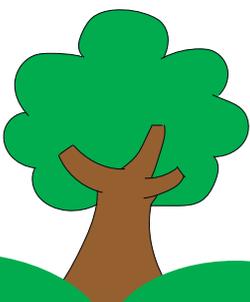


$X =$  altezza dell'albero.





## CARTA INTESTATA A4





## BIGLIETTO DA VISITA

Formato 85mm x 55mm.



## BUSTA

Formato 110mm x 230mm.

