

Brochure 2009/2010



VEXEL

productions

Vexel è una ditta cinematografica che produce film noir.

Il logo è molto semplice perchè deve essere diretto e facile da memorizzare.

Il logo è composto dalla “V” di Vexel inscritta in un cerchio, sui bordi del cerchio c’è il nome completo a sua volta racchiuso da un altro cerchio. I colori usati sono il rosso e il nero su uno sfondo bianco.



Tutti i lungometraggi della Pixar sono stati realizzati in collaborazione con la Walt Disney Pictures. Entrambe le compagnie hanno siglato un affare da 10 anni e 5 film, nei quali le due compagnie si dividono i costi di produzione ed i profitti, con la Disney che riceve il 12,5% del reddito ed i diritti del film (compresi quelli per il merchandising). L'accordo si è rivelato molto fruttuoso per entrambe le aziende, ed i lungometraggi della Pixar hanno ottenuto molto più successo di quelli d'animazione propri della Disney.

I primi cinque lungometraggi della Pixar hanno incassato più di 2,5 miliardi di dollari, rendendola, film dopo film, la casa di produzione con il maggior successo di tutti i tempi. Nonostante questo, il CEO della Disney, Michael Eisner, e quello della Pixar, Steve Jobs (CEO anche della Apple Computer), non si sono mai amati.

All'inizio del 2004, in realtà, ci fu un tentativo di rinnovo del patto. Per il nuovo affare, la Pixar, forte della posizione di superiorità garantitasi nel tempo, che non aveva al tempo del primo contratto, avrebbe voluto pagare la Disney solamente per la distribuzione, senza la divisione dei profitti e dei diritti commerciali. L'offerta non fu, come ci si aspettava, accettata dalla Disney, ma la Pixar rifiutò ogni altra concessione.

La Disney conservò i diritti dei primi film, e decise di crearne dei sequel. Mise in pre-produzione il terzo episodio di Toy Story (il progetto fu poi bloccato e rimesso in produzione dalla Pixar) e nel 2005 iniziò a produrre propri film in CGI, il primo dei quali è stato Chicken Little - Amici per le penne.

Nel 2006 la Disney acquista, con un'operazione da 7,4 miliardi di dollari (contro i 10 milioni pagati da Jobs nel 1986) la Pixar, diventando così il più grande studio d'animazione del mondo; Steve Jobs entra nel consiglio di amministrazione della Disney e ne è attualmente il più grande azionista individuale.

Il 6 settembre 2009 nel corso della 66^a Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia è stato consegnato a John Lasseter e ai registi della Disney•Pixar il Leone d'oro alla carriera.



Gadget



VEXEL propone una vasta gamma di gadget. Qui sotto sono riportati alcuni campioni grafici dei nostri più riusciti gadget: La maglietta a maniche corte, la busta di cartone, la pennetta USB, la penna.



La maglietta targata VEXEL è disponibile in vari colori e varie misure
Colori:
blu, rosso e verde.
Misure:
small, medium e large.





La busta VEXEL è disponibile in
vai colori: rosso, verde e blu.



Gadget



VEXEL productions è un marchio registrato, la grafica è di Federico Sammarone ed è stampato da Tale e Quale.